

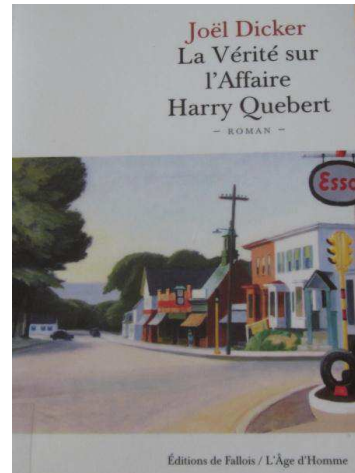
Café littéraire Octobre 2014

La vérité sur l'affaire Harry Quebert"

de Joël Dicker

Présentée par Barbara

Sous ses airs de thriller à l'américaine, ce livre est une réflexion sur l'Amérique, sur les travers de la société moderne, sur la littérature, sur la justice et sur les médias.



C'est le métier qui rentre. de Sylvie TESTUD

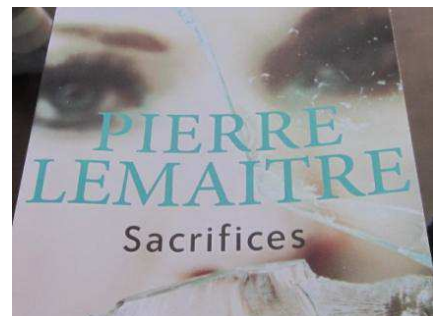
Présentée par Marie-Odile

Sylvie Testud, actrice connue pour son incarnation de Françoise Sagan, écrit son sixième livre comme souvent inspiré de son métier. Elle raconte les difficultés et les déboires d'une actrice qui veut réaliser son propre film, elle doit affronter les exigences de ses producteurs qui lui font complètement modifier son scénario, puis, elle se heurte aux caprices de ses actrices.

Sacrifices de Pierre LEMAITRE

Présentée par Mireille

« un roman rythmé » autour d'un braquage ... Une victime amochée qui ne cessera de nous surprendre nous acheminant vers une chute imprévue.

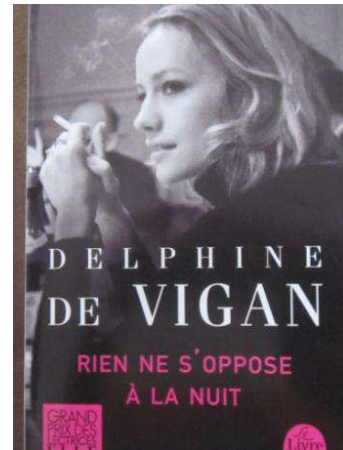


Rien ne s'oppose à la nuit

De Delphine de VIGAN

Présentée par Mireille

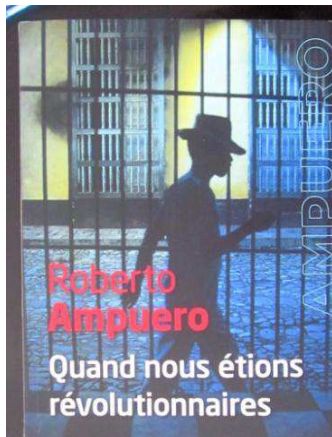
Comme dans une volute de cigarette, les images familiales se forment et se déforment. Les réunions au sein du giron occultent des souffrances construites sur des non-dits. Le délire de la mère s'installe ponctué par des périodes d'accalmie et d'écriture, pour une complicité avec l'auteur.



Quand nous étions révolutionnaires

De Roberto AMPUERO

Présentée par Albert



Chronique d'un désenchantement amoureux et politique, Quand nous étions révolutionnaires suit les traces d'un jeune étudiant chilien au lendemain du coup d'État de Pinochet. Militant de gauche, c'est le récit de ses années cubaines, dans la «décennie grise», de la soviétisation à outrance (1970-1980) à Cuba... la pire époque de la dictature castriste. En espagnol, il s'intitule «Nos Années vert olive». Il quitte son pays pour l'Allemagne

Il y rencontrera Margarita, la fille d'un des caciques de la révolution castriste. Éperdument amoureux d'elle, grisé par l'idée de vivre l'idéal communiste, il accepte de la suivre à Cuba. À La Havane, il découvre la censure, l'injustice, la violence et les persécutions. Avec esprit, entre mélancolie et humour, Roberto Ampuero raconte la quête d'un idéal et ses désillusions.

L'île des oubliés

De Victoria HISLOP

Présentée par Claudine

Une jeune Anglaise diplômée d'archéologie, a choisi de se rendre Plaka, un village sur la côte nord de la Crète car sa mère y est née et y a vécu jusqu'à ses dix-huit ans. Une terrible découverte attend Alexis qui ignore tout de l'histoire de sa famille : de 1903 à 1957, Spinalonga, l'île qui fait face à Plaka était une colonie de lépreux.... Quels mystères effrayants recèle cette île Pourquoi, Sophia, la mère d'Alexis, a-t-elle si violemment rompu avec son passé ? La jeune femme est bien décidée à lever le voile sur la déchirante destinée et sur leurs sombres secrets... Bouleversant plaidoyer contre l'exclusion.

